

---

**Morgane Tschiember /**

Space Oddity

---

vernissage le jeudi 26 janvier 2012 à 18h30

---

exposition du jeudi 26 janvier 2012 dès 15h  
au vendredi 16 mars 2012



---

Centre d'art contemporain / Passages

---

9 rue Jeanne d'Arc  
10 000 Troyes

téléphone 03 25 73 28 27

ouvert du lundi au samedi de 14h00 à 18h00,  
sauf les jours fériés

-----  
**en quelques mots...**  
-----

Apparu en 2002, le travail de Morgane Tschiember se développe, dès l'inception, à partir d'un ensemble de formes autonomes et hétérogènes, à la fois référencées et hybrides. Entre sculpture et peinture, volume et surface, objet et contexte, géométrie et gestuelle, les notions d'expérience, d'expérimentation, de monstration et de démonstration mettent en tension les limites physiques, matérielles, conceptuelles et historiques des œuvres mêmes.

Pour Morgane Tschiember, l'exposition est l'occasion de remettre en jeu, voire de reconstruire, de réinterpréter ses propres pièces. L'exposition Space Oddity est pensée comme un contexte de révélation. Où il s'agit de réactiver des œuvres conçues entre janvier 2010 et janvier 2012. La même chose autrement. Et re-commencer, re-voir, re-lire, re-liaison, fait partie d'un dialogue perpétuel avec les œuvres, pour l'artiste, autant que pour le regardeur.

Space Oddity prolonge les recherches amorcées avec les Folded Spaces et les Unspecific Spaces. Le protocole de travail est celui du laboratoire. L'ensemble est envisagé comme un espace temps spécifique, à la fois aboutissement et amorce, transition et métaphore du lieu, entendu comme un espace physique et mental, où la pensée circule et se transmet.

Space Oddity est la première séquence d'une série de 4 expositions personnelles de Morgane Tschiember en 2012, avec successivement, le Crac à Sète, la Fondation d'entreprise Ricard à Paris et la galerie Loevenbruck à Paris.

L'exposition évolue selon les moments de la journée et les fluctuations de la lumière naturelle. Nous vous invitons à venir la découvrir avant la tombée du jour.

—  
Le commissariat de Space Oddity est assuré par Baron Osuna.

---

## curriculum vitae

---

Morgane Tschember  
née en 1976, vit et travaille à Paris

### exposition personnelle (sélection)

- 2004 *Blasons* Fondation d'entreprise Ricard à Paris
- 2005 *Project Room* Galerie Catherine Bastide à Bruxelles  
*Color SEAD* Gallery à Anvers
- 2007 *Iron Maiden* Galerie Lovenbruck à Paris  
*Pop up* Galerie Une à Neuchâtel
- 2009 *The Sound of Paradise* Galerie Sollertis à Toulouse
- 2010 *Folding Space Super Window Project* à Kyoto  
*The Shortest Way to Sleepness* Audio Visual Arts à New York
- 2011 *How small a thought it takes to fill a whole life* Centre d'art le Pavé dans la mare à Besançon

### exposition collective (sélection)

- 2005 *Inhabituel* Fabbrica del Vapore à Milan
- 2007 *Suite française* Krinzinger Gallery à Vienne  
Biennale Estuaire à Nantes  
*Friends* Galerie Lovenbruck à Paris  
*Glissement* Gallery Krestin Hegenvoss à Hambourg  
*Zones arides (Part 2)* Fondation d'entreprise Ricard à Paris  
*Zones arides* Le Lieu Unique à Nantes
- 2010 *Le Monochrome sous Tension* Galerie Tornabuoni à Paris  
*Morgane Tschember / Christian Robert-Tissot* Konsortium à Düsseldorf  
*Olivier Mosset & Students: Répétitions et variations* Galerie de Multiples à Paris  
*I'm so sad my god* ISCP à New York  
*Poétique du chantier* Musée-château à Annecy  
*Exposition/Exhibition* Galerie Lovenbruck à Paris  
*Sculpteurs de trattoris - Autour de Raymond Hains* Le Quartier à Quimper  
*Yo, Ma' Modernism* CCNOA à Bruxelles  
*Zones Arides (Part 3)* MOCA à Tuscon
- 2011 *Casser la baraque* Galerie Mélanie Rio à Nantes  
*Soleil dans l'ombre* Galerie Sollertis à Toulouse

### bibliographie

- Unspecific Space(s)* | Super Window Project, 2011  
*Poétique du chantier* | Ligeia, 2010  
*Septembre 2007 - Décembre 2009* | La Villa du Parc, Centre d'art contemporain d'Annemasse, 2010  
*Supergraphics* | Unit Edition, 2010  
*Erstfeld* | Edition 5, 2010  
*Text(e)s* Éditions Lovenbruck, 2009  
*January 5 - 31* | École supérieure des Beaux-Arts de Cherbourg, 2009  
*Une exposition de peinture* | Zoo galerie, 2009  
*2870 Grams of art* | M19, 2008  
*Suite Française* | Krinzinger Projekte, 2008  
*978-2-916636-00-5* | Éditions Lovenbruck, 2007  
*Zone Arides* | Zéro2 éditions, 2007  
*En : trance* | École nationale supérieure des Beaux-Arts, 2007

---

Morgane Tschiember est représentée  
par les galeries Super Window Project à Kyoto  
et Loevenbruck à Paris

—  
[www.superwindowproject.com](http://www.superwindowproject.com)

[www.loevenbruck.com](http://www.loevenbruck.com)



d.c.a



---

**soutien**

---

Ministère de la culture et de la communication / Drac Champagne-Ardenne  
Conseil régional de Champagne-Ardenne / Office régional culturel de Champagne-Ardenne  
Conseil général de l'Aube  
Ville de Troyes

Le Centre d'art contemporain / Passages  
est membre du réseau de développement des centres d'art / DCA